

«СОГЛАСОВАНО»

Ректор ГБУ ДПО

«ИДПО (ИЭ) ССКС и-И»

Р.И. Садриев

2017 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры

Республики Татарстан

А.М. Сибгатуллин

2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ

«АМК им.Ф.З.Яруллина»

Г.В. Еремеева

2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов им. Фарида Яруллина 2018 г.

г. Альметьевск

#### I. Учредители и организаторы

Министерство культуры Республики Татарстан  
ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования  
(повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Альметьевский музыкальный колледж им.Ф.З.Яруллина»

#### II. Цели и задачи конкурса

- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- установление творческих связей с отдельными исполнителями и детскими творческими коллективами ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей и колледжей искусств;
- профессиональная ориентация учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ, учащихся музыкальных колледжей и колледжей искусств;
- расширение исполнительского репертуара юных музыкантов;
- укрепление связей и сотрудничества в области профессионального музыкального образования, обмен творческим опытом представителей разных регионов Республики Татарстан и России;
- обеспечение преемственности поколений мастеров исполнительского искусства;
- совершенствование и развитие традиции отечественной музыкальной педагогики;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей;
- пропаганда лучших образцов мирового музыкального искусства, произведений композиторов России и Республики Татарстан;
- освещение творчества детей и молодежи, деятельности преподавателей дополнительного образования в средствах массовой информации.

### III. Порядок проведения конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей и колледжей искусств.

В рамках программы конкурса пройдут следующие мероприятия:

Дата конкурса	Номинация	Место проведения	Срок подачи заявок не позднее
30.11.2017	Общее фортепиано	АМК	21.11.2017
25.01-15.02.2018	Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам	Выездные прослушивания в ДМШ, ДШИ	29.01.2018
8.02.2018	Исполнители на народных инструментах и классической гитаре	АМК	29.01.2018
24.02.2018 4.03.2018	Открой в себе талант (Отборочный тур) (Гала-концерт)	АМК	20.02.2018
21.02.2018	Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам	АМК	25.01.2018
2.03.2018	Юный вокалист	АМК	23.02.2018
5.03.2018	Юный пианист	АМК	25.02.2018
23.03.2018	Оркестры народных инструментов	АМК	13.03.2018
5.04.2018	Хоровое пение	АМК	29.03.2018

- Конкурсные выступления участников оценивает профессиональное жюри
- Информация о результатах выступления оглашается в день проведения конкурса и размещается на сайте Альметьевского музыкального колледжа им.Ф.З.Яруллина;
- Церемония вручения дипломов проводится в день проведения конкурсных прослушиваний.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Каждый участник может участвовать в нескольких номинациях.
- Конкурс проводится в очной форме.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.

- Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Порядок выступлений участников по номинациям устанавливается в день конкурсного прослушивания в алфавитном порядке.
- Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина».
- Участник обязан предоставить: электронную **заявку** по ссылке, **квитанцию** об оплате вступительных взносов.

#### *IV. Место проведения*

Конкурсные прослушивания по всем номинациям (кроме выездных олимпиад по музыкально-теоретическим дисциплинам) проводятся на базе Альметьевского музыкального колледжа им.Ф.З.Яруллина. Выездные олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам проводятся на базе ДМШ, ДШИ с **25 января -15 февраля 2018:**

- в Бугульминской ДШИ,
- в Бавлинской ДШИ,
- в Заинской ДМШ,
- в Лениногорской ДМШ,
- в Джалильской ДМШ,
- в Актюбинской ДШИ,
- в Азнакаевской ДШИ.

#### *V. Номинации и возрастные группы участников*

Конкурсные прослушивания по специальностям проводятся в номинациях: солисты, ансамбли, коллективы (хоры, оркестры).

Участники прослушиваются в следующих категориях:

- младшие классы
- средние классы
- старшие классы
- младшие курсы музыкальных училищ (1-2 курсы),

или:

- младший школьный возраст (5-7 лет)

- младший школьный возраст (8-9 лет)
- средний школьный возраст (10-12 лет)
- средний школьный возраст (13-14 лет)
- старший школьный возраст, младшие курсы музыкальных колледжей (15-18 лет)

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 50% от общего количества, возможно участие **смешанной группы**, по личному заявлению руководителя коллектива). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри или Председателем Оргкомитета фестиваля-конкурса.

## *VI. Требования к программам выступлений*

### «Общее фортепиано»

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств г. Альметьевск и юго-восточного региона РТ, учащиеся ССУЗов.

Конкурсные прослушивания по общему фортепиано проводятся в следующих номинациях:

ДМШ и ДШИ:	2-3 классы,	1-2 курсы
	4-5 классы,	3-4 курсы
	6-7 классы	5 курс

учитывается продолжительность уроков (22,5 мин., 45 мин., 45 мин. 2 раза в неделю)

ССУЗ:	1-2 курсы
	3-4 курсы

Конкурсные прослушивания по фортепиано проходят *по специализации*.

Участники конкурса исполняют 2 произведения (на выбор).

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917- 854 -46- 59 Нажипова Элла Нильевна.**

### «Республиканский конкурс-олимпиада»

Конкурс – олимпиада 2018 года охватывает традиционный материал, который укладывается в учебную программу ДМШ.

Целью конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам является выявление одаренных детей сольфеджио, музыкальной грамоте, музыкальной литературе. Тематическая олимпиада проводится постоянно ежегодно и ставит своей задачей формирование фундаментальных знаний и интереса к музыкальному творчеству композиторов, осознанию их значения в истории развития мировой музыки как организующего фактора музыкальной культуры.

#### **Участие в конкурсе**

В конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ и ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ.

К олимпиаде допускаются учащиеся всех специальностей выпускных классов (5 курс, 5 выпускной класс, 7 или 8 класс). В олимпиаде могут принять участие выпускники прошлых лет.

Конкурс – олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам проводится последовательно в 3 этапа: сольфеджио, музыкальная грамота, музыкальная литература. Допускается участие во всех трех этапах или в одном – двух по выбору.

Победители конкурса - олимпиады выявляются в каждом этапе и возрастной категории – классе.

Программные требования и формы конкурсных заданий соответствуют программным требованиям по теоретическим дисциплинам детской музыкальной школы.

### **Требования по сольфеджио:**

а) Диктант 8-10 проигрываний, включает эпизодические хроматические звуки (проходящие, вспомогательные). Примерами для диктанта выбраны 15 номеров из сборника «Сольфеджио. Часть 1. Одноголосие». Составители: Б. Калмыков; Г. Фридкин. (№№ 645,650,620, 614,507,504,471,569,584, 714,723,721,601,591,595)

б) Слуховой анализ (интервалы, аккорды по 10 штук)

### **Требования по музыкальной грамоте:**

1. Построение от звука (интервалы простые, характерные, аккорды-трезвучия с обращениями, септаккорды с обращениями)
2. Ритмическая группировка (размеры 3/8,3/4,4/4)
3. Построение ладов и гамм вверх и вниз.

### **Требования и примерные задания по музыкальной литературе.**

1. Угадайка (программированная викторина 20 номеров)

#### **Список произведений**

-И.С. Бах. Токката и фуга ре минор, ХТК 1 том- до мажор, до минор, соль минор, ре минор, ми бемоль минор

-В.А. Моцарт. Симфония №40, Опера «Свадьба Фигаро»

-Л. ван Бетховен. Симфония №5, Сонаты, №8, №14

Ф. Шуберт. Неоконченная симфония, «Лесной царь», «Прекрасная мельничиха», Форель, Серенада.

- М.И.Глинка. «Иван Сусанин»

- А.С. Даргомыжский. «Русалка»

-Н.А. Римский – Корсаков. «Снегурочка».

-А.П. Бородин. «Князь Игорь»

-П.И. Чайковский. «Евгений Онегин», 1 симфония, 6 симфония.

- С.С. Прокофьев. «Александр Невский», «Золушка», 1 симфония, 7 симфония

Д.Д. Шостакович. 7 симфония.

А.И. Хачатурян. Концерт для скрипки с оркестром ре минор

2. Тесты на знание жизни и творчества композиторов (по программе ДМШ).
3. Презентация (время исполнения до 7 минут). Тема свободная, но посвященная В.А. Моцарту или Л. ван Бетховену. Презентация представляется одна от школы. Презентация должна быть на диске. Если презентация включает исполнение, то представить и сценарий. Титульный лист презентации включает название темы, ФИО учащихся, классы, ФИО руководителя, город ДМШ или ДШИ.

**ПРОСИМ ВЫДЕРЖИВАТЬ РЕГЛАМЕНТ! (его несоблюдение в устном представлении презентации будет строго оцениваться)**

#### **Подведение итогов конкурса**

Итоги конкурса будут озвучены на педагогическом чтении преподавателей теоретических дисциплин. Приглашаем преподавателей - теоретиков принять активное участие в данном мероприятии. Чтение состоится **7 марта 2018 года 10.00.**

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917-895-47-34 Сахибуллина Татьяна Анатольевна**

**987-424-80-64 Петрова Юлия Юрьевна**

#### **Исполнители на народных инструментах и классической гитаре»**

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты 1-2 курсов музыкальных колледжей.

Конкурсные прослушивания проводятся в номинации - солисты,  
- ансамбли.

**Солисты** прослушиваются в следующих **возрастных категориях:**

- средние классы (3-4 годы обучения)
- старшие классы (5-6-7 годы обучения)
- студенты колледжа (1-2 курсы)

**Участники – солисты исполняют 2 разнохарактерных произведения:**

**Баян-аккордеон (средние классы).**

1. Произведение крупной формы (вариационный цикл-тема и не менее двух вариаций, первая или третья часть сонатины, две или три части из сюиты).
2. Произведение по выбору участника.

**Баян-аккордеон (старшие классы, студенты колледжей).**

Виртуозное произведение.

1. Одно произведение по выбору участника.

**Домра, балалайка (средние классы).**

1. Произведение отечественной или зарубежной классики.

2. Произведение по выбору участника.

**Домра, балалайка (старшие классы, студенты колледжей).**

1. Виртуозное произведение.

2. Одно произведение по выбору участника.

**Гитара**

1. Обработка любой народной мелодии.

2. Концертное произведение современного композитора.

Ансамбли исполняют 2 разнохарактерных произведения по выбору.

**Обязательное требование для всех конкурсантов:**

Общая продолжительность выступления не более 7 минут.

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917- 912-57-76**

**Еремеев Владимир Александрович**

(зав. отделением народных инструментов)

**917- 236-39- 84**

**Татьянина Ольга Николаевна**

(преподаватель класса гитары)

«Открой в себе талант»

Участниками фестиваля конкурса могут быть все желающие в возрасте **от 14 лет и старше.**

Отборочный тур- кастинг состоится 24 ФЕВРАЛЯ 2018г. с 13.00- 15.00

4 МАРТА 9. 00- репетиция, 10.00 - Гала- концерт и награждение победителей

Отбор номеров проводится по следующим номинациям:

1) **Вокал (соло)** (под фонограмму «-» или «а капелла»)

2) **Вокальный ансамбль** (от 2-х до 15 человек), (под фонограмму «-» или «а капелла»);

3) **Художественное слово** (стихотворение, прозаический текст)

4) **Инструментальное исполнительство** (соло, ансамбль)

Участники исполняют 2 произведения по выбору.

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917- 869- 26- 64 Каримова Гульназ Альфисовна.**

### «Юный вокалист»

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей.

Конкурсные прослушивания проводятся в следующих номинациях:

- солисты
- ансамбли (дуэты, трио)

Конкурс проводится в следующих категориях: «Академическое пение», «Народное пение».

**Солисты и ансамбли** прослушиваются в следующих **возрастных категориях:**

Конкурсные прослушивания по специальности проводятся в следующих возрастных категориях:

- младший школьный возраст (5-7 лет)
- младший школьный возраст (8-9 лет)
- средний школьный возраст (10-12 лет)
- средний школьный возраст (13-14 лет)
- старший школьный возраст, младшие курсы музыкальных колледжей (15-18 лет)

Участники исполняют 2 песни:

- 1) Произведение а capella (один куплет)
- 2) Произведение с живым аккомпанементом (не фонограммы)

С примерным репертуаром можно ознакомиться на нашем сайте в рубрике «Конкурсы».

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**927 469 45 18 Нургалиева Альфия Насиховна**

**917-877-86-36 Галкина Марина Владимировна (для категории “Народное пение”)**

### «Юный пианист»

Конкурс проводится среди учащихся ДМШ, ДШИ  
4-5 средние классы, при 8-летнем образовании (до 13 лет)

6-8 старшие классы

К участию в конкурсе допускаются учащиеся 1-2 курсов музыкальных колледжей.

**Программные требования.**

- 1) Виртуозный этюд.
- 2) Полифония.
- 3) Пьеса кантиленного характера

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917-241-96-71 Шигапова Альфия Мунировна (заведующая отделением «Специальное фортепиано»)**

### «Оркестры народных инструментов»

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств г. Альметьевск и юго-восточного региона РТ.

Программа выступления оркестра формируется на выбор руководителя оркестра (общее звучание не должно превышать 15 минут).

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**927 458 50 61 Булатов Ильнур Ильдарович**

### «Хоровое пение»

В региональном конкурсе юных музыкантов принимают участие учащиеся младших, средних и старших классов ДМШ, ДШИ юго-восточного региона РТ.

Участники прослушиваний исполняет :

1. Произведение зарубежных композиторов с сопровождением.
2. Произведение русских композиторов а capella.
3. Произведение татарских композиторов с сопровождением.

С информацией о конкурсе можно ознакомиться по тел.

**917 263 77 27 Прец Луиза Шагитовна** (зав. отделением),

**917 262 33 23 Калита Инна Анатольевна** (худ.рук. хора колледжа).

### ***VII. Критерии оценки и награждения.***

Победителям конкурса присваиваются:

- звание «Лауреат» с вручением дипломов 1,2,3 степени.
- звание «Дипломант».
- специальные призы жюри.

Жюри имеет право:

- делить одну премию между участниками конкурса;
- присуждать не все премии и дипломы;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы;
- поощрять дипломами концертмейстеров, преподавателей.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Победителям (учащимся выпускных классов) вручаются Сертификаты для внеконкурсного зачисления в Альметьевский музыкальный колледж.

### ***VIII. Порядок подачи заявок***

Для участия в конкурсе необходимо за 10 дней до конкурса предоставить заявку в электронном виде:

[https://docs.google.com/forms/d/14zGzMd0ftEJ2Q5xGatDtXVxporqPO4m8ele-5\\_lmUMc/edit](https://docs.google.com/forms/d/14zGzMd0ftEJ2Q5xGatDtXVxporqPO4m8ele-5_lmUMc/edit)

или в печатном виде на e-mail: [amyz5@yandex.ru](mailto:amyz5@yandex.ru)

### ***IX. Финансовые условия***

Целевые взносы перечисляются на расчётный счёт ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им.Ф.З.Яруллина». Квитанция на оплату целевых взносов прилагается к положению.

Целевой взнос на участие в конкурсном прослушивании составляет:

300 рублей - для участников солистов по всем номинациям,

500 рублей - для всех ансамблей,

1000 рублей - для оркестров и хора.

Дети с ограниченными возможностями принимают участие в конкурсе бесплатно (при предъявлении соответствующих документов).

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе (дорога, питание) производит направляющая сторона.

В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

### ***X. Жюри конкурса***

Список членов жюри не разглашается до начала конкурса. Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет приглашает в жюри ведущих преподавателей зав. отделами музыкального колледжа, преподавателей музыкальных школ и школ искусств. Возглавляет жюри председатель. Жюри оценивает выступления по 10- бальной системе.

Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

### ***XI. Адрес оргкомитета***

**Почтовый адрес** – 423450, Республика Татарстан, г.Альметьевск, ул.Нефтяников – 12

**e-mail** – [amyz5@rambler.ru](mailto:amyz5@rambler.ru)

ответственный секретарь конкурса – Усманова Галия Анваровна,

тел. – (8553) 33-37-81

**Заявка**  
**на участие в Республиканском конкурсе юных музыкантов**  
**им. Фариды Яруллина**  
**в номинации «Общее фортепиано»**

город \_\_\_\_\_

школа \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О. участника возраст	класс, курс, год обучения	продолжительность урока (22,5,45мин.,45х2 раза в нед.)	ф.и.о. преподавателя по фортепиано,	программа
---	-----------------------------	------------------------------------	---	--	-----------

колледж \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О. участника	Курс, специализация	ФИО преподавателя	программа
---	------------------	------------------------	----------------------	-----------

**Заявка**  
**на участие в Республиканском конкурсе юных музыкантов**  
**им. Фариды Яруллина**  
**в номинации «Исполнители на народных инструментах и классической гитаре»**  
**город, школа \_\_\_\_\_**

№ п/п	Ф.И.О. участника	инструмент	Дата рождения, возраст	Ф.И.О. преподавателя	Ф.И.О. концертмейстера	Программа
----------	---------------------	------------	------------------------------	-------------------------	---------------------------	-----------

**Заявка**  
**на участие в Республиканском конкурсе юных музыкантов**  
**им. Фариды Яруллина**  
**в номинации «Юный пианист»**  
**город, школа \_\_\_\_\_**

№ п / п	Ф.И.О. участника	Год обучен ия, класс	Дата рождения возраст	Ф.И.О. преподавателя	Программа
------------------	------------------	-------------------------------	-----------------------------	-------------------------	-----------



**Заявка**  
**на участие в Республиканском конкурсе юных музыкантов**  
**им. Фарида Яруллина**  
**в номинации «Республиканский конкурс-олимпиада по музыкально-теоретическим**  
**дисциплинам»**

город, школа \_\_\_\_\_

№ п/п	ФИО участника	Класс ДМШ, год обучения	Дата рождения участника	Специальность	ФИО преподавателя по теоретич. дисц.	Программа участия (в каких номинациях участвует)	№ СОШ и класс СОШ

**Заявка**  
**на участие в Республиканском конкурсе юных музыкантов**  
**им. Фарида Яруллина**  
**в номинации «Юный вокалист»**

Для солистов

город, школа \_\_\_\_\_

№ п/п	ФИО участника	Дата рождения, возраст	ФИО преподавателя	ФИО концертмейстера	Программа

Для ансамблей

№ п/п	ФИО участников	Дата рождения, возраст	ФИО преподавателя	ФИО концертмейстера	Программа

**Заявка**  
**на участие в номинации «Хоровое пение»**  
**город, школа \_\_\_\_\_**

№	Класс Возраст	Название коллектива, состав	Количество участников	ФИО преподавателя	ФИО концертмейстера	Программа

Извещение	1) ПАО «АК БАРС» Банк г. Казань Альметьевский филиал р/с 40601810808023000002 Счет получателя, наименование банка	
	2) к/с 30101810000000000805 БИК 049205805 (получатель платежа)	
	3) ИНН 1654019570 КПП 164402001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол)	
	4) Другие реквизиты	
	5) Адрес	
	6) Организационный взнос	7) руб. 00 коп.
	Наименование платежа	сумма
	Дата	подпись

ПОДПИСЬ

Квитанция	1) ПАО «АК БАРС» Банк г. Казань Альметьевский филиал р/с 40601810808023000002 Счет получателя, наименование банка	
	2) к/с 30101810000000000805 БИК 049205805 (получатель платежа)	
	3) ИНН 1654019570 КПП 164402001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол)	
	4) Другие реквизиты	
	5) Адрес	
	6) Организационный взнос	7) руб. 00 коп.
	Наименование платежа	сумма
	Дата	подпись

ПОДПИСЬ

Извещение	1) ПАО «АК БАРС» Банк г. Казань Альметьевский филиал р/с 40601810808023000002 Счет получателя, наименование банка	
	2) к/с 30101810000000000805 БИК 049205805 (получатель платежа)	
	3) ИНН 1654019570 КПП 164402001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол)	
	4) Другие реквизиты	
	5) Адрес	
	6) Организационный взнос	7) руб. 00 коп.
	Наименование платежа	сумма
	Дата	подпись

ПОДПИСЬ

Квитанция	1) ПАО «АК БАРС» Банк г. Казань Альметьевский филиал р/с 40601810808023000002 Счет получателя, наименование банка	
	2) к/с 30101810000000000805 БИК 049205805 (получатель платежа)	
	3) ИНН 1654019570 КПП 164402001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол)	
	4) Другие реквизиты	
	5) Адрес	
	6) Организационный взнос	7) руб. 00 коп.
	Наименование платежа	сумма
	Дата	подпись

ПОДПИСЬ